

ATTUALITÀ

dale di 107 metri e sino a oggi è stato visitato da pochissimi subacquei. Dell'esplorazione verrà montato un filmato, che verrà poi diffuso gratuitamente via internet sul sito www.tsoeuvre.com.

IL 43° SALONE NAUTICO DI GENOVA

La quarantatreesima edizione del Salone Nautico Internazionale di Genova è in programma alla Fiera di Genova dal 4 al 12 ottobre. Saranno nove giorni dedicati a tutti gli appassionati di nautica e a tutti gli amanti del mare, dell'ambiente e dello sport. Con 280 mila metri quadrati di superficie, distribuiti tra padiglioni, ampie aree all'aperto e due marine, più di 1.400 espositori e oltre 1.900 barche, di cui 200 in acqua e più di 300 in anteprima, il salone nautico internazionale si conferma come una delle più qualificate e complete vetrine internazionali per la nautica da diporto, con una duplice valenza: appuntamento commerciale di primissimo livello, con espositori e operatori da tutto il mondo, e grande kermesse, in grado di avvicinare al mondo della nautica da diporto un numero sempre più vasto di curiosi e di appassionati per trasformarli in gente di mare. Per la prima volta sarà allestito uno stadio sull'acqua, un grande spazio realizzato direttamente in mare, all'imboccatura del canale della marina, dove istruttori e campioni di vela, windsurf e canoa saranno protagonisti di esibizioni, show e prove a scopo didattico, grazie alla collaborazione con le federazioni sportive interessate. Dopo il grande successo ottenuto lo scorso anno, il Teatro del Mare, a Marina Due, si riconferma il principale polo di attrazione, con un palinsesto di prim'ordine

che prevede, oltre agli incontri con i personaggi dello sport e della nautica, giornate a tema: la prima su nautica e ambiente, la seconda dedicata al rapporto tra sport acquatici e disabilità. Il salone sarà anche l'occasione per rafforzare ulteriormente il dialogo tra la nautica e l'ambiente: quest'anno il Ministero dell'Ambiente sarà presente non solo con un'area espositiva, ma anche con iniziative a sostegno dello sviluppo compatibile tra nautica e ambiente e della diffusione di una cultura del mare. La nuova legge sulla nautica, approvata in via definitiva a fine giugno, costituisce sicuramente il tema più attuale del 43° Salone Nautico di Genova, offrendo la possibilità di conoscere in modo approfondito le innovazioni introdotte: dall'abolizione della tassa di stazionamento al nuovo natante; dalla semplificazione delle procedure burocratiche relative alle pratiche di immatricolazione delle imbarcazioni a una chiara delimitazione, con adeguate segnalazioni, dei parchi marini. E non finisce qui. Genova, durante il salone, offrirà mostre e spettacoli, vero e proprio assaggio del grande programma di eventi che si snoderanno nel 2004, quando la città sarà capitale europea della cultura. Nel secondo week-end del salone si svolgeranno la prima e le repliche del "Viaggio a Reims", di Rossini, con la regia di Dario Fo al Teatro Carlo Felice, e l'inaugurazione, a Palazzo Ducale, della mostra "Bilbao a Genova - Genova a Bilbao", che illustra il rinnovamento urbanistico delle due città attraverso i grandi progetti architettonici realizzati e un'ampia testimonianza di opere di arte classica e contemporanea.

DALLA CALABRIA UN NUOVO ISTRUTTORE NAUI

Dopo 10 giorni di duro lavoro, la Nautica laurea un nuovo candidato: Domenico Mayolino, messinese trentaquattrenne. Il corso, organizzato da Scuba Point Marino di Reggio Calabria, si è svolto a Scilla dal 13 al 22 giugno ed è stato condotto da Filippo Mallamaci, instructor trainer Nautica, che è stato affiancato da uno staff composto da Demetrio Melasi e Stefania Suraci, entrambi istruttori Nautica; per la valutazione finale è intervenuto Stefano Ruja, course director Nautica. Per Mayolino è stato praticamente pianificato un corso su misura, con l'obiettivo di fornirgli la giusta formazione teorico-pratica per consentirgli di aiutare tutti coloro che desiderano apprendere ad andare sott'acqua a farlo in assoluta sicurezza.

LOCALIZZATO IL RELITTO VELELLA

Il 13 maggio, nelle acque del Golfo di Salerno, a una profondità di 137 metri, è stato localizzato il relitto del sommergibile italiano "Velella", affondato la sera del 7 settembre 1943 a opera di un sommergibile inglese, l'HMS "Shakespeare". Il ritrovamento è stato compiuto dall'Anmi, l'Associazione Nazionale Marinai d'Italia, in collaborazione con Rizia Ortolani, subacquea tecnica e appassionata ricercatrice di relitti inesplorati, che si è avvalsa dei sofisticati strumenti Co.I.mar, i quali hanno fornito un'esatta individuazione della posizione del relitto. Il team sarà impegnato, nei prossimi mesi, in diverse spedizioni per valutare lo stato del relitto, le condizioni ambientali, effettuare riprese video e fotografiche. L'ultima fase del progetto, la più delicata, che sarà concordata e autorizzata dallo Stato Maggiore della Marina Militare, avrà come scopo il recupero di un significativo reperto del relitto per

impiegarlo nella costruzione di un "Monumento alla Memoria" dei 51 marinai dell'equipaggio.

WAKATOBİ NELLA RETE

Tra le 170 destinazioni in tutto il mondo proposte da Nosytour, ve ne è una in particolare che rappresenta tutta la filosofia del tour operator di Torino, soprattutto per l'enorme interesse subacqueo: Wakatobi. Si tratta di una selvaggia isola nel Sulawesi, nell'atollo di Tukang Besi, collegata con Bali grazie a un esclusivo volo privato diretto e, quindi, facilmente raggiungibile. Ciò che offre Wakatobi necessiterebbe di almeno due pagine di descrizione; ecco allora una guida veloce, con immagini suggestive, presentata nel sito www.wakatobi.it, dove si potrà ammirare e capire ciò che questa località può offrire dal punto di vista subacqueo e la filosofia che ha spinto e animato la proprietà svizzera a voler proteggere questo fantastico e unico ecosistema sottomarino grazie, anche, alla Wakatobi Foundation.

IL 30° FESTIVAL DI ANTIBES

Nel cuore della Costa Azzurra, a metà strada tra Nizza e Cannes, la trentesima edizione del Festival Mondial de l'Image Sous-Marine di Antibes si svolgerà dal 29 ottobre al 2 novembre. La manifestazione, diretta da Daniel Mercier e presieduta da Jacques Rougerie, si terrà come sempre negli spazi del Palazzo dei Congressi. Il tema di quest'anno è "Il